

## Regulamin konkursu plastycznego „Bezpiecznie jak w Szwajcarii”

### §1

#### POSTANOWIENIA OGÓLNE

1. Organizatorem konkursu jest Urząd Marszałkowski Województwa Pomorskiego – Departament Infrastruktury przy współudziale UM w Malborku.
2. Cele konkursu:
  - 1) promocja projektu „Zakup czterech spalinowych zespołów trakcyjnych do obsługi kolejowego odcinka Malbork – Grudziądz w celu poprawy bezpieczeństwa, zarządzania, wydajności i niezawodności lokalnego systemu transportowego”, współfinansowanego przez Szwajcarię w ramach Szwajcarsko-Polskiego Programu Współpracy z nowymi krajami członkowskimi Unii Europejskiej,
  - 2) upowszechnienie korzyści płynących z efektów zrealizowanych w ramach Projektu działań,
  - 3) promocja województwa pomorskiego,
  - 4) popularyzacja wiedzy nt. bezpieczeństwa na kolei.
3. Konkurs swoim zasięgiem obejmuje powiaty: malborski, sztumski, kwidziński oraz grudziądzki i rozpoczyna się 14 kwietnia 2017 r.
4. Prace konkursowe można zgłaszać do 10 maja 2017 r.
5. Pracę konkursową stanowią łącznie dwa elementy:
  - 1) praca plastyczna wykonana dowolną techniką
  - 2) tytuł pracy (maksymalnie 150 znaków, w tym spacje), przedstawiający związek pracy konkursowej z bezpieczeństwem na odcinku kolejowym Malbork – Grudziądz.
6. Prace konkursowe mogą zostać wykorzystane do publicznej prezentacji w celach, o których mowa w ust. 2.
7. Konkurs zostanie przeprowadzony w czterech kategoriach wiekowych:
  - 1) dzieci uczęszczające do przedszkola w wieku 3-4 lata,
  - 2) dzieci uczęszczające do przedszkola w wieku 5-6 lat,
  - 3) uczniowie szkoły podstawowej w wieku 7-9 lat (klasy I-III)
  - 4) uczniowie szkoły podstawowej w wieku 10-13 lat (klasy IV-VI)– dalej zwanych „Uczestnikami”.
8. Udział w konkursie małoletnich uczestników jest możliwy wyłącznie za zgodą rodzica lub opiekuna prawnego.
9. Konkurs zostanie przeprowadzony za pośrednictwem przedszkoli oraz szkół podstawowych zlokalizowanych na terenie powiatów: malborskiego, sztumskiego, kwidzińskiego oraz grudziądzkiego.
10. Zgłoszenie prac konkursowych następuje w Urzędzie Miasta Malborka.
11. Organizator nie pokrywa żadnych kosztów udziału uczestnika w konkursie.

### §2

#### WARUNKI UCZESTNICTWA W KONKURSIE

1. Uczestnikami konkursu mogą być wyłącznie osoby uczęszczające do przedszkola oraz uczące się w szkole podstawowej na terenie powiatów: malborskiego, sztumskiego, kwidzińskiego oraz grudziądzkiego.
2. Warunki udziału w konkursie, które muszą zostać spełnione łącznie:
  - 1) udział w konkursie małoletnich uczestników jest możliwy wyłącznie za zgodą rodzica lub opiekuna prawnego,

- 2) nieodpłatne przeniesienie na organizatora, w dniu przekazania pracy konkursowej, wszelkich autorskich praw majątkowych wraz z prawem decydowania o wykonywaniu autorskich praw zależnych do przekazanej pracy konkursowej.
3. W Konkursie nie mogą brać udziału członkowie jury oraz członkowie ich najbliższych rodzin.
4. Praca konkursowa musi spełniać łącznie następujące warunki:
  - 1) być pracą plastyczną zainspirowaną tematyką bezpieczeństwa na odcinku kolejowym Malbork – Grudziądz, w kontekście efektów zrealizowanego przez samorząd województwa pomorskiego projektu, w ramach którego:
    - zakupiono cztery pojazdy kolejowe, przeznaczone do obsługi kolejowego odcinka Malbork – Grudziądz na linii kolejowej nr 207 z możliwością przedłużenia do Trójmiasta, tj. taboru bezpieczniejszego i oszczędniejszego w eksploatacji oraz przyjaznego dla pasażerów, jak i środowiska naturalnego.
    - zmodernizowano wiadukt wraz z dojazdami w miejscowości Brachlewo, co miało na celu poprawę bezpieczeństwa pasażerów linii kolejowej Malbork – Grudziądz i uczestników ruchu drogowego oraz zapewnienie dostępności peryferyjnych terenów nadwiślańskich do drogi krajowej nr 55.
    - zmodernizowano jeden pojazd kolejowy EZT (Elektryczny Zespół Trakcyjny) funkcjonujący na trasie Trójmiasto – Malbork. Przeprowadzenie modernizacji pozwoliło na poprawę bezpieczeństwa i warunków podróżowania pasażerów, poprawę warunków pracy maszynisty, obniżenie zużycia energii elektrycznej oraz obniżenie awaryjności pojazdu (głównie w okresie zimowym).
    - zakupiono 51 defibrylatorów, które następnie zamontowano we wszystkich 51 pojazdach kolejowych województwa pomorskiego. W przypadku zaistnienia konieczności użycia AED, należy niezwłocznie powiadomić kierownika pociągu, odpowiedzialnego za jego obsługę. W sytuacji nagłego zatrzymania krążenia, oprócz zawiadomienia służb ratunkowych, osoba ratująca życie powinna rozpocząć BLS, czyli podstawowe zabiegi resuscytacyjne oraz użyć defibrylatora AED. Dlatego też konieczne stało się zorganizowanie specjalistycznego szkolenia z zakresu udzielania pierwszej pomocy z wykorzystaniem defibrylatorów. Udział w nim wzięło 60 kierowników pociągów zatrudnionych przez przewoźników kolejowych. Ponadto, nakręcony został film instruktażowy, będący swoistą instrukcją udzielania pierwszej pomocy z użyciem AED. Film instruktażowy z obsługi defibrylatora AED jest wykorzystywany przez przewoźników kolejowych w celu przeszkolenia pozostałych pracowników kolei oraz prezentowany jest podróżnym na wyświetlaczach w pociągach.
  - 2) pracą własną uczestnika, wcześniej nieopublikowaną ani niezgłoszoną do jakiegokolwiek innego konkursu.
5. Każdy uczestnik konkursu może przedstawić maksymalnie jedną pracę konkursową.
6. Prace konkursowe należy składać, w Urzędzie Miasta Malborka – Wydziale Oświaty, Kultury i Sportu do 10 maja 2017 r., osobiście za pośrednictwem szkół oraz przedszkoli, z dopiskiem: **Konkurs plastyczny – „Bezpiecznie jak w Szwajcarii”**.
7. Na odwrocie pracy należy trwale umieścić następujące dane:
  - 1) imię i nazwisko uczestnika,
  - 2) telefon do rodzica lub opiekuna prawnego uczestnika konkursu,
  - 3) wiek,
  - 4) tytuł pracy.
8. Wycofanie pracy konkursowej jest możliwe wyłącznie podczas trwania konkursu.
9. Do pracy konkursowej należy dołączyć wypełnione i podpisane oświadczenie przedstawiciela ustawowego uczestnika, którego wzór stanowi załącznik do niniejszego regulaminu. Brak załącznika należy uzupełnić w przeciągu 3 dni od momentu powiadomienia przez Organizatora.
10. Organizator zastrzega sobie prawo do żądania przedstawienia przez przedstawiciela ustawowego uczestnika, który uzyskał nagrodę lub wyróżnienie, dokumentu tożsamości zgodnego z danymi uczestnika zgłoszonymi w formularzu zgłoszeniowym.
11. Dane osobowe uczestników/ich rodziców lub opiekunów prawnych pozyskiwane są wyłącznie na potrzeby organizacji konkursu.
12. Organizator ma prawo, bez konieczności poinformowania o tym uczestnika, do wykluczenia dowolnej pracy konkursowej, jeśli:

- 1) nie umożliwia ona realizacji celów konkursu,
- 2) nie spełnia warunków określonych w regulaminie,
- 3) narusza ona obowiązujące przepisy lub prawa osób trzecich,
- 4) przedstawia jako główny temat prawnie chronione znaki towarowe lub wzory użytkowe,
- 5) prezentuje tematykę powszechnie uznaną za społecznie nieakceptowalną.

#### §3

#### WYNIKI KONKURSU I NAGRODY

1. Jury powołane przez organizatora oceni otrzymane prace konkursowe i wyłoni laureatów konkursu.
2. Posiedzenie jury odbędzie się w dniach 11-16 maja 2017r.
3. Kryteria oceny prac:
  - 1) zgodność z tematyką konkursu,
  - 2) walory artystyczne,
  - 3) oryginalność.
4. Jury wyłoni laureatów 1., 2. i 3. miejsca oraz przyzna dwa wyróżnienia odrębnie w każdej z kategorii wiekowych.
5. Organizator zastrzega sobie prawo do przyznania dodatkowych nagród lub wyróżnień oraz możliwość nieprzyznania wszystkich lub części nagród.
6. Ogłoszenie wyników konkursu nastąpi 17 maja 2017 roku poprzez:
  - 1) publikację informacji zawierających tytuły nagrodzonych prac plastycznych oraz imiona i nazwiska zwycięzców na stronie internetowej Projektu [www.programszwajcarski.pomorskie.eu](http://www.programszwajcarski.pomorskie.eu) oraz Urzędu Miasta Malborka <http://www.urzad.malbork.pl/>,
  - 2) publikację informacji zawierających tytuły nagrodzonych prac plastycznych oraz imiona i nazwiska zwycięzców, w siedzibach szkół i przedszkoli biorących udział w konkursie,
  - 3) informację telefoniczną do rodziców/prawnych opiekunów zwycięskich uczestników konkursu.Wręczenie nagród nastąpi podczas festynu, który odbędzie się w Malborku na placu Kazimierza Jagiellończyka przy ul. Tadeusza Kościuszki, 20 maja 2017 r. o godz. 12.00.
7. W konkursie dla laureatów i wyróżnionych przewidziane zostały następujące nagrody:
  - 1) I miejsce - rower
  - 2) II miejsce – hulajnoga
  - 3) III miejsce – zegarek
  - 4) dwa wyróżnienia – kask rowerowy wraz z zestawem ochraniaczy.
- 7a Do każdej z wymienionych w § 3 ust. 7 nagród rzeczowych zostanie przyznana dodatkowa nagroda pieniężna, która nie będzie podlegała wypłacie na rzecz laureata, ale przeznaczona zostanie na pokrycie zryczałtowanego podatku od nagrody, zgodnie z przepisami ustawy o podatku dochodowym od osób fizycznych z dnia 26 lipca 1991r. (Dz.U.2016.2032 ze zm.), zaś jej wysokość będzie odpowiadała kwocie tego podatku.
8. Nagrody rzeczowe nie podlegają zamianie na inne nagrody rzeczowe ani na ich równowartość pieniężną.
9. Organizatorzy zadecydują o przeznaczeniu nieodebranych nagród.
10. Decyzje jury są ostateczne i nie podlegają odwołaniu.

#### §4

#### PRAWA AUTORSKIE

1. Przedstawiciel ustawowy uczestnika w imieniu uczestnika przenosi na organizatora w dniu przekazania pracy konkursowej wszelkie autorskie prawa majątkowe wraz z prawem decydowania o wykonywaniu autorskich praw zależnych do przekazanej pracy konkursowej, zwanej dalej w niniejszym paragrafie „Utworem”, na polach eksploatacji wymienionych w ust. 2, na czas nieokreślony, bez ograniczeń co do liczby egzemplarzy Utworu oraz miejsca korzystania z Utworu.
2. Przeniesienie praw, o którym mowa w ust. 1, obejmuje następujące pola eksploatacji:
  - 1) utrwalanie dowolną techniką znaną w dniu ogłoszenia konkursu, na wszelkiego rodzaju nośnikach, w szczególności: drukiem w dowolnej formie (w tym: w twardej i miękkiej oprawie, wydaniach broszurowych, pismem Braille’a) i dowolnej technice (w tym: reprograficznej, cyfrowej, elektronicznej,

- audiowizualnej), na nośnikach fonicznych – audiobooki i na nośnikach informatycznych (w tym w formie e-booków),
- 2) zwielokrotnianie dowolną techniką znaną w dniu ogłoszenia konkursu, na wszelkiego rodzaju nośnikach, w szczególności: drukiem w dowolnej formie (w tym: w twardej i miękkiej oprawie, wydaniach broszurowych, pismem Braille'a) i dowolnej technice (w tym: reprograficznej, cyfrowej, elektronicznej, audiowizualnej, na nośnikach fonicznych – audiobooki) i na nośnikach informatycznych (w tym w formie e-booków),
  - 3) wprowadzanie do obrotu oryginału i wytworzonych egzemplarzy,
  - 4) wprowadzanie do pamięci komputera i wykorzystywanie w sieci internet,
  - 5) publiczne wykonywanie i publiczne prezentowanie,
  - 6) wystawianie,
  - 7) wyświetlanie,
  - 8) wypożyczanie i wynajmowanie oryginału i wytworzonych egzemplarzy,
  - 9) wykorzystywanie do reklamy i promocji działań prowadzonych przez organizatora,
  - 10) wielokrotne wykorzystanie, w tym w kolejnych dodrukach w nieograniczonej liczbie egzemplarzy, w tym także w wersjach obcojęzycznych,
  - 11) udostępnianie do wykorzystania instytucjom oraz osobom trzecim w ramach potrzeb organizatora,
  - 12) wykorzystanie we wszelkiego rodzaju mediach.
3. Przeniesienie autorskich praw majątkowych, o których mowa w ust. 2, obejmuje także prawo do wyrażania zgody na wykonywanie autorskich praw zależnych do opracowań Utworu wykonanych przez organizatora lub na jego zlecenie bez konieczności uzyskania dalszej zgody.
  4. Przedstawiciel ustawy uczestnika w jego imieniu:
    - 1) oświadcza i gwarantuje, że przekazany Utwór będzie wynikiem indywidualnej działalności twórczej i nie będzie naruszać praw autorskich ani jakichkolwiek innych praw osób trzecich,
    - 2) jest odpowiedzialny względem organizatora za wszelkie wady prawne Utworu, a w szczególności za ewentualne roszczenia osób trzecich wynikające z naruszenia praw, o których mowa w punkcie poprzednim.

#### §5

#### POSTANOWIENIA KOŃCOWE

1. Przekazując pracę na konkurs, Uczestnik potwierdza, że wyraża zgodę na zasady zawarte w niniejszym regulaminie.
2. Organizator może wykluczyć uczestnika konkursu w przypadku naruszenia przez uczestnika postanowień niniejszego regulaminu.
3. Regulamin niniejszego konkursu będzie dostępny na stronie internetowej Projektu [www.programszwajcarski.pomorskie.eu](http://www.programszwajcarski.pomorskie.eu) oraz Urzędu Miasta Malborka <http://www.urzad.malbork.pl/>.
4. Osobami do kontaktu są:
  - 1) ze strony Urzędu Marszałkowskiego Województwa Pomorskiego: Edyta Krajnik, e-mail: [e.krajnik@pomorskie.eu](mailto:e.krajnik@pomorskie.eu), tel. 58 32-68-346,
  - 2) ze strony Urzędu Miasta Malborka: Halina Kloskowska, e-mail: [h.kloskowska@um.malbork.pl](mailto:h.kloskowska@um.malbork.pl), tel. 55 629 04 27
5. Organizator zastrzega sobie prawo do:
  - 1) zmiany postanowień niniejszego regulaminu w przypadku zmian przepisów prawnych lub innych istotnych zdarzeń mających wpływ na przebieg organizacji konkursu,
  - 2) odstąpienia od organizowania konkursu bez podania przyczyny,
  - 3) nierozstrzygnięcia konkursu w przypadku zbyt małej liczby zgłoszeń,
  - 4) rozstrzygnięcia w kwestiach nieuregulowanych postanowieniami regulaminu.

**Dane uczestnika oraz oświadczenia związane z udziałem w Konkursie plastycznym „Bezpiecznie jak w Szwajcarii”**

**Dane uczestnika**

- a. imię i nazwisko uczestnika oraz rok urodzenia: .....
- b. klasa, nazwa i adres szkoły/przedszkola: .....  
.....
- c. adres zamieszkania:.....  
.....  
.....
- d. PESEL uczestnika/rodzica/opiekuna prawnego\*: .....
- e. numer telefonu uczestnika/rodzica/opiekuna prawnego\*: .....

Oświadczam, iż:

1. *zapoznałem/zapoznałam\** się z regulaminem konkursu i akceptuję jego postanowienia,
2. złożona praca konkursowa jest *autorstwa mojego dziecka/autorstwa dziecka, nad którym sprawuję opiekę\**, nie narusza praw autorskich oraz jakichkolwiek innych praw osób trzecich,
3. przyjmuję pełną odpowiedzialność względem organizatorów za wszelkie wady prawne pracy konkursowej, a w szczególności za ewentualne roszczenia osób trzecich wynikające z naruszenia praw, o których mowa w poprzednim ustępie,
4. przenoszę na organizatora w dniu przekazania pracy konkursowej nieodpłatnie wszelkie autorskie prawa majątkowe wraz z prawem decydowania o wykonywaniu autorskich praw zależnych do przekazanej pracy konkursowej, o których szczegółowo mowa w § 4 regulaminu,
5. wyrażam zgodę na oznaczenie publikowanej pracy *imieniem i nazwiskiem mojego dziecka/imieniem i nazwiskiem dziecka, nad którym sprawuję opiekę\** oraz nazwą szkoły/przedszkola, do której uczęszcza\*.

.....  
miejsowość, data

.....  
czytelny podpis  
*przedstawiciela ustawowego uczestnika*

**Zgoda na przetwarzanie danych osobowych**

Wyrażam zgodę na przetwarzanie *danych osobowych mojego dziecka/danych osobowych dziecka, nad którym sprawuję opiekę\** zgodnie z ustawą z 29 sierpnia 1997 r. o ochronie danych osobowych (DzU z 2014 r. poz. 1182) w celu realizacji *Konkursu plastycznego „Bezpiecznie jak w Szwajcarii) oraz archiwizacji dokumentacji konkursu.*

Jestem *świadoma/świadomy\**, że:

1. administratorem tak zebranych danych osobowych jest marszałek województwa pomorskiego, ul. Okopowa 21/27, 80-801 Gdańsk,
2. *moje dane osobowe/dane osobowe mojego dziecka/dane osobowe dziecka, nad którym sprawuję opiekę\** mogą zostać udostępnione innym podmiotom, wyłącznie w celu realizacji *Konkursu plastycznego „Bezpiecznie jak w Szwajcarii”,*
3. podanie danych jest dobrowolne, aczkolwiek odmowa ich podania jest równoznaczna z brakiem możliwości udziału w konkursie,
4. mam prawo dostępu do treści swoich danych i ich poprawiania,
5. zgoda na przetwarzanie danych może być odwołana w każdym czasie.

.....  
miejsowość, data

.....  
czytelny podpis  
*przedstawiciela ustawowego uczestnika*

\* Niepotrzebne skreślić.